

**Comune di Pergola (PU)**



**REGIONE MARCHE POR FESR 2014-2020**

**Asse 6**

**Azione 16.1**

**Interventi per la tutela, la valorizzazione e la messa in rete del patrimonio culturale, materiale e immateriale, nelle aree di attrazione di rilevanza strategica tale da consolidare e promuovere processi di sviluppo**

**Rifunzionalizzazione e gestione del Museo dei Bronzi di Cartoceto**



**Titolo del progetto**

**“I Bronzi Dorati da Cartoceto di Pergola raccontano”**

**4 – Computo delle prestazioni, servizi e forniture e**

**Quadro economico della spesa**

***Il progettista***

*Federico Varazi*

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Federico Varazi'.

***Il R.U.P.***

*Dott. Arch. Andrea Storoni*

**Giugno 2018**

		<b>COMPUTO DELLE PRESTAZIONI, SERVIZI E FORNITURE</b>				
			A BASE D'ASTA			IMPORTO CON IVA
<b>A</b>		<b>Realizzazione dei contenuti multimediali</b>				
		<i>La fornitura riguarda la realizzazione di contenuti multimediali relativi a quanto previsto nel Progetto e nella relazione illustrativa secondo le indicazioni del direttore all'esecuzione delle opere.</i>				
		<b>La voce comprende:</b>				
	<b>1</b>	Rilievo degli spazi destinati agli ambienti immersivi e restituzione di un elaborato digitale su cui basare le proiezioni scenografiche (mapping)				
	<b>2</b>	Progettazione definitiva dei contenuti (multilingua) degli ambienti immersivi e delle proiezioni scenografiche (testuali, iconografici, audio e video)				
	<b>3</b>	Stesura del layout grafico e dello storyboard				
	<b>4</b>	Realizzazione dei contenuti generali (audio, video e testuali)				
	<b>5</b>	Progettazione definitiva degli aspetti tecnici della multimedialità (scelta dell'HW e SW per il funzionamento)				
	<b>6</b>	Realizzazione dei filmati:				
		- montaggio video, compositing, editing, effetti speciali, color correction, effettistica audio, sonorizzazione musicale, speakeraggio e finalizzazione				
	<b>7</b>	Verifica preliminare del prototipo/i con i vari consulenti scientifici (storici, storici dell'arte etc..)				
	<b>8</b>	Calibrazione e messa a punto generale delle proiezioni				
		<b>IMPORTO A CORPO</b>	<b>39.400,00</b>			<b>48.068,00</b>
<b>B</b>		<b>Forniture impiantistiche specialistiche.</b>				
		<b>La voce comprende:</b>				
<b>B1</b>	<b>1</b>	Fornitura di tutti gli apparati elettronici per la gestione dell'installazione come descritto nell'Allegato n. 2 SCHEDE TECNICHE DELL'HARDWARE (vedi <i>"Relazione Tecnica illustrativa del progetto"</i> )				
	<b>2</b>	SW di comando generale e di gestione della centralina elettronica e regia per il richiamo in remoto dei filmati e l'avvio generale dell'installazione				
	<b>3</b>	Cablaggio del sistema di gestione in laboratorio e trasporto nei locali del Museo di Pergola				
	<b>4</b>	Configurazione (in loco) delle installazioni del sistema di gestione, della connessione agli impianti del Museo, attivazione, verifica e calibrazione (controllo della "funzionalità")				
	<b>5</b>	Messa a punto generale degli apparati, avvio dell'installazione, redazione del manuale d'uso				
<b>B2</b>	<b>1</b>	Fornitura di tutti i collegamenti elettrici (materiali compresi) necessari per l'adeguamento agli impianti del museo				

	<b>2</b>	Individuazione di uno spazio tecnico per il posizionamento del sistema di comando e regia centralizzata tale da consentire una facile gestione e manutenzione				
	<b>3</b>	Cablaggio di una rete fissa per la trasmissione dei dati attraverso i vari dispositivi				
	<b>4</b>	Montaggio dei videoproiettori e dell'impianto audio				
		<b>IMPORTO A CORPO</b>	<b>26.255,73</b>			<b>32.031,99</b>
<b>D</b>		<b>Gestione del progetto per il primo anno</b>				
	<b>1</b>	Avviamento dell'installazione				
	<b>2</b>	Assistenza generale per un anno (hardware e software) secondo le modalità indicate nel "Piano di Manutenzione" allegato al progetto				
	<b>3</b>	Formazione generale delle guide sui nuovi contenuti e sul funzionamento delle installazioni				
	<b>4</b>	Aggiornamento generale e dei contenuti				
		<b>IMPORTO A CORPO</b>	<b>8.196,72</b>			<b>10.000,00</b>

<b>QUADRO ECONOMICO DELLA SPESA</b>						
<b>Tipo</b>	<b>cat.</b>	<b>descrizione</b>	<b>costo</b>	<b>4%</b>	<b>22%</b>	<b>Tot</b>
<b>A</b>		<b>Realizzazione dei contenuti multimediali</b>	39.400,00	0	8.668,00	48.068,00
<b>B</b>		<b>Forniture impiantistiche specialistiche (B1+B2)</b>	26.255,73	0	5.776,26	32.031,99
<b>C</b>		<b>Progettazione (max 10% costo del progetto)</b>	7.802,65	312,11	1.785,25	9.900,01
<b>D</b>		<b>Gestione 1° anno (max 10% costo del progetto)</b>	8.196,72	0	1.803,28	10.000,00
						<b>100.000,00</b>

## Allegato A. 3

### ANALISI DELLE PRESTAZIONI

ANALISI DELLE PRESTAZIONI						
			UNITA' DI MISURA	PREZZO	Q.TA	TOTALE
<b>A</b>		<b>Realizzazione dei contenuti multimediali</b>				
		<i>La fornitura riguarda la realizzazione di contenuti multimediali relativi a quanto previsto nel Progetto e nella relazione illustrativa secondo le indicazioni del direttore all'esecuzione delle opere.</i>				
		<b>La voce comprende:</b>				
	<b>1</b>	Rilievo degli spazi destinati agli ambienti immersivi e restituzione di un elaborato digitale su cui basare le proiezioni scenografiche (mapping)	<i>a corpo</i>	4.500,00	1	4.500,00
	<b>2</b>	Progettazione definitiva dei contenuti (multilingua) degli ambienti immersivi e delle proiezioni scenografiche (testuali, iconografici, audio e video)	<i>a corpo</i>	1.500,00	1	1.500,00
	<b>3</b>	Stesura del layout grafico e dello storyboard	<i>a corpo</i>	1.200,00	1	1.200,00
	<b>4</b>	Realizzazione dei contenuti generali (audio e testuali)	<i>a corpo</i>	1.000,00	1	1.000,00
	<b>5</b>	Progettazione definitiva degli aspetti tecnici della multimedialità (scelta dell'HW e SW per il funzionamento)	<i>a corpo</i>	2.000,00	1	2.000,00
	<b>6</b>	Realizzazione dei filmati (durata 10 minuti):			1	
		- montaggio video, compositing, editing, effetti speciali, color correction, effettistica audio, sonorizzazione musicale, speakeraggio e finalizzazione	<i>a corpo</i>	7.000,00	4	28.000,00
	<b>7</b>	Verifica preliminare del prototipo/i con i vari consulenti scientifici (storici, storici dell'arte etc...)	<i>a corpo</i>	600,00	1	600,00
	<b>8</b>	Calibrazione e messa a punto generale delle proiezioni	<i>a corpo</i>	600,00	1	600,00
						<b>39.400,00</b>
			UNITA' DI MISURA	PREZZO	Q.TA	TOTALE
<b>B</b>		<b>Forniture impiantistiche specialistiche.</b>				
		<b>La voce comprende:</b>				
<b>B1</b>	<b>1</b>	Fornitura, configurazione e cablaggio di tutti gli apparati elettronici per la gestione dell'installazione come descritto nell'Allegato A.2 SCHEDE TECNICHE DELL'HARDWARE (vedi " <b>Relazione Tecnica illustrativa del progetto</b> "): <ul style="list-style-type: none"> <li>- videoproiettori</li> <li>- supporto universale per videoproiettori</li> <li>- regia e centralina di comando composta da 1 server centrale e 5 player su rete intranet</li> <li>- sw di comando generale (compresa la licenza)</li> <li>- routerboard necessario per il collegamento tra le varie periferiche</li> <li>- cavi video per videoproiettori e swich 16 porte</li> <li>- monitor 21,5" touch screen con staffa di fissaggio</li> </ul>	<i>nr</i> <i>nr</i> <i>a corpo</i> <i>nr</i> <i>nr</i> <i>a corpo</i> <i>nr</i> <i>a corpo</i>	2.097,00 120,00 1.840,50 10.000,00 150,93 200,00 270,00 1.580,00	4 4 1 1 1 1 1 1	8.388,00 480,00 1.840,50 10.000,00 150,93 200,00 270,00 1.580,00

		- sistema di diffusione audio surround ad alta definizione completo di amplificatore multicanale Dolby True HD, cinque diffusori e sub-woofer				
						<b>22.909,43</b>
			UNITA' DI MISURA	PREZZO	Q.TA	TOTALE
<b>B2</b>	<b>1</b>	Montaggio e cablaggio dei videoproiettori:				
		- cavo dati	<i>ml</i>	0,85	98	83,30
		- connettori per collegamenti	<i>nr</i>	0,50	8	4,00
	<b>2</b>	Montaggio e cablaggio dell'impianto audio:				
		- cavo audio	<i>ml</i>	0,60	100	60,00
		- cavo 3x1 per alimentazione casse	<i>ml</i>	0,65	50	32,50
		- connettore audio	<i>nr</i>	2,00	10	20,00
	<b>3</b>	Canalina bianca 50x20 per passaggio cavi di alimentazione e cavo rete	<i>ml</i>	6,00	40	240,00
	<b>4</b>	Cavo dati per linea elettrica dalla centrale al server	<i>ml</i>	0,85	50	42,50
	<b>5</b>	Scatola frutto da esterno completa di supporto, presa bivalente schuko e placca, serie AVE	<i>nr</i>	16,00	4	64,00
	<b>6</b>	Spazio tecnico per il posizionamento della regia tale da consentire una facile gestione e manutenzione	<i>a corpo</i>	400,00	1	400,00
	<b>7</b>	Manodopera per la realizzazione degli impianti (5 giorni x 2 operai)	<i>ore</i>	30,00	80	2.400,00
						<b>3.346,30</b>
			UNITA' DI MISURA	PREZZO	Q.TA	TOTALE
<b>D</b>		<b>Gestione del progetto per il primo anno</b>				
	<b>1</b>	Avviamento dell'installazione				
	<b>2</b>	Assistenza generale per un anno (hardware e software) secondo le modalità indicate nel "Piano di Manutenzione" allegato al progetto				
	<b>3</b>	Formazione generale delle guide sui nuovi contenuti e sul funzionamento delle installazioni	<i>a corpo</i>	6.718,62	1	8.196,72
	<b>4</b>	Aggiornamento generale e dei contenuti				
						<b>8.196,72</b>