



CITTÀ DI  
PERGOLA  
Amministrazione Comunale



IN COLLABORAZIONE CON



Comune di Ascoli Piceno  
MEDAGLIA D'ORO AL VALORI MILITARE PER ATTIVITÀ PATRIMONIALE



Pergola Venerdì **18** Agosto 2017

# Serata **Medievale**

Rievocazione **Storica** dell' **Arrivo** a Pergola delle  
**Spoglie** dei **Santi Secondo, Agabito e Giustina**

**nona edizione**

INGRESSO GRATUITO



PERGOLA - DUOMO - ARRIVO A PERGOLA DELLE RELIQUIE DI SAN SECONDO PROTETTORE  
E DEI SANTI AGABITO E GIUSTINA, COMPROTETTORI  
GIOVANNI FRANCESCO FERRI - FOTO CHARLY -



# Pergola: il Sindaco

La Città di Pergola, i suoi Quartieri, la Sua Comunità dimostrano la volontà di guardare con fiducia al futuro all'insegna della riscoperta del proprio patrimonio storico e culturale. In questa ottica nasce la Serata Medievale, Rievocazione Storica dell'Arrivo a Pergola delle Reliquie dei Santi Secondo, Agabito e Giustina.



Attraverso questo evento storico-religioso riscopriamo la nostra tradizione millenaria e la Città si riappropria degli scorci medievali più belli del nostro Centro Storico.

I musici, gli sbandieratori, i colori rosso e blu di cui si riveste la nostra Comunità, le mille architetture dei nostri Palazzi che esaltano Pergola, il Corteo Storico, i borghi e le taverne medievali, animate dai tanti figuranti in costume, ci offrono la gioia di vedere Pergola innovarsi e guardare lontano partendo dalla nostra storia e non avendo timore del futuro.

Pergola lo può fare perché lo sa affrontare con la collaborazione e nel rispetto dei singoli interessi dei Concittadini.

Cari Pergolesi, ospiti, turisti Vi lascio ora all'intervento del sindaco di Ascoli Piceno e alla magistrale pagina del nostro Vescovo, Mons. Armando Trasarti, che, in questa Città di Cardinali, riesce sempre a raggiungere le vette di un sapiente insegnamento.

Dott. Francesco Baldelli



# L'Indissolubile legame tra le Rievocazioni Storiche: la Rievocazione Storica di Pergola e la Quintana di Ascoli Piceno si incontrano



C'è un indissolubile legame fra le rievocazioni storiche che vengono annualmente allestite in varie città dell'Italia centrale con la ricorrenza della festività del santo patrono: la Quintana di Ascoli Piceno e la Rievocazione Storica di Pergola ne sono un esempio assai eloquente in quanto ambedue celebrano i rispettivi protettori celesti, Emidio per il capoluogo piceno e Secondo, Agabito e Giustina per la città dei Bronzi Dorati, con manifestazioni di carattere ludico che intendono riaffermare la compattezza del tessuto sociale e nel contempo la devozione popolare. Gli Statuti Comunali di Ascoli Piceno, risalenti al 1377, indicano con estrema precisione come debba celebrarsi la festa patronale, articolata in una serie di eventi civili e religiosi distribuiti dal giorno dedicato a Sant'Anna fino al 5 agosto, quando si commemora Sant'Emidio: messe solenni celebrate in Cattedrale e presso la sepoltura del Santo, offerte di doni da parte delle Corporazioni e dei Castelli soggetti al capoluogo, corse a piedi ed a cavallo ed infine la Quintana, riservata al ceto aristocratico. Ogni volta che più di 1500 figuranti indossano i pregevoli costumi che si ispirano ai capolavori dei grandi maestri del Rinascimento e sfilano per le vie del centro storico cittadino si rinnova l'incanto di una antica tradizione che ha alle spalle settecento anni di storia. Così a Pergola, con una rievocazione ambientata nel Medioevo, si ricorda il prodigioso arrivo delle spoglie dei martiri Secondo, Agabito e Giustina, giustiziati a Roma nel IV secolo e giunti miracolosamente a Pergola, città della quale furono proclamati patroni. L'attenzione nella riproduzione filologica dei costumi, la cura nello studio della documentazione storica che invera l'evento e la spettacolarità della cornice architettonica offerta dai centri storici fanno delle due rievocazioni un modello di impegno e di verosimiglianza che viene premiato dalla partecipazione dei cittadini ma soprattutto dall'apprezzamento dei numerosi turisti che ogni anno affollano gli spalti delle rievocazioni.

Avv. Guido Castelli  
Sindaco di Ascoli Piceno



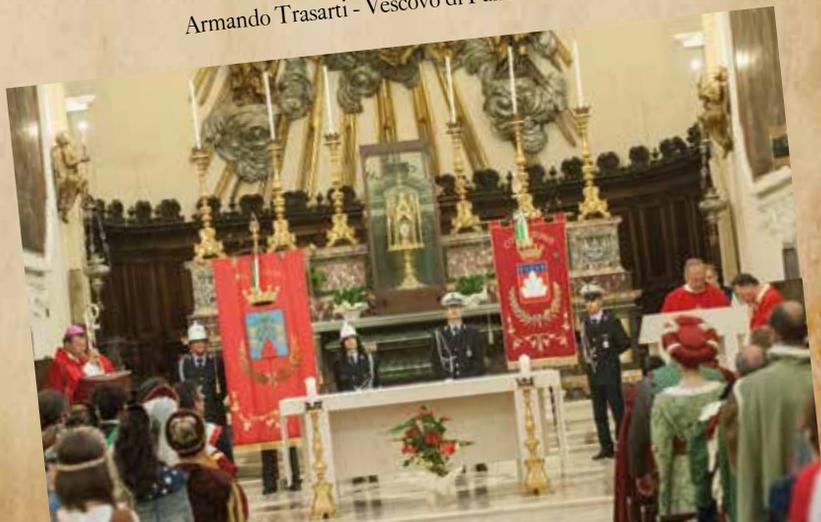
# an Secondo 2017

Credo si possa dire che per ciascuno di noi il bisogno di sentirsi integrato in un gruppo, di appartenere, di identificarsi in qualcosa di qualificante, sia un imprinting che ci portiamo dentro dalla nascita, qualcosa che succhiamo col latte materno. Come spiegare altrimenti il persistere di tradizioni antichissime che il passare degli anni non graffia? C'è un eugubino o un senese che non viva l'appartenenza alla sua contrada? C'è un pergolese che non riconosca nella generosità, negli ideali, nella fede, nell'esempio di San Secondo un modello di vita a cui aderire, in cui identificarsi o com'altri direbbe, non veda in lui "un uomo per tutte le stagioni"? Questa è la forza trascinante dei Santi: tutti diversi l'uno dall'altro per caratteristiche specifiche, eppure tutti straordinariamente eroici per slancio nella carità, per follia d'amore.

San Secondo è un soldato, un combattente, esercita un mestiere che richiede coraggio, forza, lealtà, un mestiere che è stato di tanti altri, di San Sebastiano, San Crescentino, San Cipriano, San Donnino, che sarà di Giovanna d'Arco, di Sant' Ignazio di Loyola e di tanti altri ancora. Tutti esempi altissimi di virtù. Esempi tutti di un fallimento, perché tutti vinti dall'amore, tutti arresi all'amore di Cristo. Legati per diritto di nascita, per ius soli - oggi va tanto di moda - ad un modello di eroismo oserei dire cavalleresco, di lottare che vince quando perde, quando è sconfitto, diventa impossibile non alimentare quella solidarietà, quell'amicizia, quello spirito di corpo che ci fa partecipi dello stesso orgoglio che contraddistingue anche chi vive accanto, quel senso di appartenenza che ci fa gioire per le gioie degli altri e soffrire per le pene degli altri, perché gli altri non sono estranei, ma sono noi, il nostro prossimo più prossimo, quelli con cui dobbiamo confrontarci e convivere tutti i giorni, quelli che, almeno una volta all'anno, dobbiamo tornare ad incontrare e rivedere anche se le vicende umane ci hanno portato a vivere altrove.

E' questa la grande forza dei nostri cari Santi protettori: diventare l'orgoglioso vessillo della nostra resa a Cristo, diventare la nostra più qualificante carta di identità.

Armando Trasarti - Vescovo di Fano Fossombrone Cagli Pergola



# La "prodigiosa" venuta a Pergola delle reliquie dei Santi Protettori Secondo, Agabito e Giustina



Questa è una storia che si perde nella tradizione, un tempo ben conosciuta dalla popolazione: risale forse al XIII secolo. Si narra di Secondo, giovane romano che, convertitosi al cristianesimo, per sottrarsi alla persecuzione fugge in Umbria, trovando rifugio a Gubbio in casa di una "religiosissima e cristianissima donna di nome Eudossia". Viene poi scoperto e condotto a Spoleto dal proconsole Dionisio che lo interroga e gli ordina di rinnegare la fede. Secondo convertito e più volte si rifiuta e per questo viene incarcerato e subisce orribili tormenti. Condannato a morte, è infine condotto in Amelia ove viene gettato nel Tevere con una macina da mulino, legata al collo, così grande "da essere portata da venti uomini". Sulla via del ritorno i carnefici vengono assaliti dagli orsi: otto di essi vengono uccisi, gli altri dodici, feriti ma sopravvissuti si convertono e si fanno battezzare. Era il primo giugno dell'anno 303. Qualche giorno dopo il corpo del martire viene ritrovato "sano ed integro come se dormisse", da un pescatore che lo nasconde sotto un grande albero per poi essere sepolto, avvolto in candidi lini, in un terreno sotto il distretto della Città di Gubbio, detto Monte Vecchio di Serra di Sant'Onda (Serra Sant'Abbondio), un tempo volgarmente detta "Terra delle capre". Nello stesso terreno, nel 303 accanto a San Secondo vennero sepolti i resti mortali dei martiri Agabito e Giustina, figli del re di Spagna. Passano gli anni e i secoli e la memoria dei martiri si perde, finché, al tempo del papa Alessandro IV (1240-1261), cominciano a verificarsi sul luogo della sepoltura fatti prodigiosi: persino i buoi si piegano in segno di reverenza durante l'aratura. La gente accorre e scopre il sepolcro dei martiri, ma il ritrovamento suscita una accesa discordia tra eugubini, cagliesi e pergolesi che rivendicano ciascuno i sacri corpi. Così il vescovo di Gubbio, dopo giorni di digiuno e di preghiera, ispirato da Dio, decide di porre l'urna con i resti mortali dei martiri su di un carro tirato da buoi senza guida che, "senza piegare né a destra né a sinistra" si dirigono speditamente verso Pergola. Ivi giunti, si fermano, tra lo stupore di tutti, davanti alla chiesa di Sant'Agostino, oggi Duomo della Città, in cui, da quel momento, le sacre spoglie vengono devotamente custodite.

Testo a cura della prof.ssa Marisa Baldelli

# Programma

dalle ore 17.00 via Don Minzoni Mercati medievali e antichi mestieri a cura dell'Associazione Storica "Quelli del Ponte" di Ravenna;

dalle ore 17.00 alle 23.00 Piazza Leopardi Animazione nell'Accampamento Militare a cura del Gruppo Storico "La Pandolfaccia" di Fano (PU);

dalle ore 17.00 Via Cavour Falconieri, mostra Rapaci a cura di Strix Falcon di Senigallia (An);

dalle ore 17.00 Corso Matteotti Spazio dedicato ai bambini con tanti giochi medievali, tradizionali e storici;

dalle ore 17.00 alle 19.00 Piazza Mazzini Prove di Tiro con l'Arco per tutti i presenti a cura degli Arcieri del Gruppo Storico "Combusta Revixi" di Corinaldo (An);

ore 17.30 Palazzo Comunale Pergola Corteggio Storico

La Città di Pergola rappresentata dal suo gonfalone, con il Gruppo Storico di Pergola formato da nobili, dame e cavalieri, il Gruppo Storico Città di Corinaldo "Combusta Revixi", il Gruppo Storico de "la Castellana" di Scapezano di Senigallia, il Gruppo Storico "La Pandolfaccia" di Fano e il Gruppo Tamburi "Renascentia" di Senigallia, raggiungono il Duomo di Pergola;

ore 17.45 Corteggio Storico Medievale lungo il Centro Storico

La Città di Ascoli Piceno rappresentata dal corteggio storico della Quintana e gli Sbandieratori e Musici dei Sestieri, la Città di Amelia con il gruppo storico dell'Ente Palio dei Colombi, accompagnano l'Urna contenente le spoglie dei Patroni S. Secondo, S. Agabito e S. Giustina, trainate da un carro trascinato da buoi come narra la tradizione;

ore 18.00 Duomo di Pergola S. Messa nella Cattedrale in onore dei Santi Patroni di Pergola. Le Città di Pergola, Ascoli Piceno ed Amelia rendono omaggio all'arrivo delle spoglie dei Santi;

ore 18.00 Apertura delle Taverne Tipiche Medievali;

dalle ore 18.30 per tutta la serata Spettacoli itineranti per le vie e le piazze del Centro Storico di Pergola a cura dei Giullari dell'Allegra Brigata e della Compagnia dei Ciarlatani;

ore 19.00 Piazza Fulvi Spettacolo di Falconeria a cura dei Falconieri Strix Falcon di Senigallia;

*Al termine della cerimonia religiosa il Corteggio Medievale si ricomporrà percorrendo le vie principali del centro storico fino a Piazza Garibaldi per assistere allo spettacolo degli sbandieratori;*





# Programma

- ore 19.15 **Via Don Minzoni** Concerto Medievale eseguito dal Coro G. B. Pergolesi;
- ore 19.30 **Piazza Garibaldi** Spettacolo degli Sbandieratori e Musicisti dei Sestieri della Quintana di Ascoli Piceno;
- ore 20.15 **Piazza Fulvi** Spettacolo di combattimenti a cura del Gruppo Storico "La Pandolfaccia" di Fano;
- ore 20.45 **Piazza Ginevri** Spettacolo degli Sbandieratori e Musicisti dei Sestieri della Quintana di Ascoli Piceno;
- ore 21.15 **Piazza Ginevri** Spettacolo a cura dei Giullari della Compagnia dei Ciarlatani;
- ore 21.45 **Piazza Fulvi** Spettacolo degli Arcieri del Gruppo Storico "Combusta Revixi" di Corinaldo;
- ore 22.00 **Piazza Ginevri** Spettacolo dei Giullari dell'Allegra Brigata;
- ore 22.00 **per le Vie e le Piazze del Centro Storico di Pergola** Spettacoli itineranti Sbandieratori, Musicisti del Gruppo Storico "Combusta Revixi" di Corinaldo;
- ore 22.15 **Piazza Fulvi** Spettacolo a cura dei Giullari della Compagnia dei Ciarlatani;
- ore 22.45 **Piazza Ginevri** Spettacolo di combattimenti a cura del Gruppo Storico "La Pandolfaccia" di Fano;
- ore 23.15 **Piazza Ginevri** Spettacolo dei Giullari dell'Allegra Brigata;
- ore 23.30 **Piazza C. Battisti** "Il Piccolo Principe"  
Il Teatro delle Bandiere degli Sbandieratori del Gruppo Storico "Combusta Revixi di Corinaldo" presenta il nuovo Spettacolo dedicato alla favola de "Il Piccolo Principe".



# Taverne

## 1 Osteria del Borgo

(Piazza Garibaldi)

Crostini dell'Imperatore  
Antipasto del Borgo  
Polenta bruscata del Re  
Passatelli della Servitù  
Scacchi del Re  
Cinghiale del cavaliere  
Cicoria dello scudiero  
Dolci della Regina

## 2 Corte Bruschi

(Piazza Garibaldi)

Farinata norcina de' Cortigiani  
Polentone Feudale  
Porco brasato del Podestà  
Bagiana dell'Araldo  
Delizie Reali e infuso Visciolato

## 3 Osteria il Cantuccio

(Via F. Cavallotti)

Pane raffermo in brodo di pernice  
Zuppa di ceci e porro  
Zuppa di funghi cipollotti ed erbe di bosco  
Cinghiale con castagne al tegame  
Bistecche di cervo  
Dolci secchi

## 4 Taverna dell'Indovino

(Via Foro Valerio)

Il pan brusco del podestà  
Tagliere del vassallo vegetariano  
Zuppa del contado  
Lasanum del menestrello  
Salsicce del sovrano  
Coniglio in porchetta della comare  
Stinco del porcello di Corte  
Trionfo reale  
Fave in porchetta  
Contorni della Duchessa  
Dolci della rocca  
Ippocrasso



## 5 Il Cortile del Re

*(Via Silvio Pellico)*

Pane brusco del cavaliere

Pasta lunga al tubero prezioso

Pasta storta al porco tritato  
e frutti dell'orto

Porco tritato in graticola con  
erba fresca del cortile

Pelle di porco con frutti dell'orto

Dolcezze della regina



PRO LOCO  
PERGOLA

## 6 Locanda dell'Arciere

*(Via Don Minzoni)*

Polenta alla carbonara

Pasta e fagioli

Porchetta

Contorni del Feudo

### Zone Spettacoli

Via Don Minzoni

Piazza Leopardi

Via Cavour

Piazza Mazzini

Piazza C. Battisti

Piazza Ginevri

Piazza Garibaldi

-  Croce Rossa
-  Carabinieri
-  Polizia Municipale
-  Servizi Igienici
-  Servizi Igienici con servizio di pulizia
-  Uscita Agevolata





## Compagnia dei Ciarlatani

La COMPAGNIA DEI CIARLATANI è stata fondata a Rimini nel 2004 da Francesco Tonti e Alex Gabellini, attori che lavorano insieme dal '98, quando dalla passione comune per il clown e la giocoleria, sono nati i primi spettacoli di teatro di strada, ad oggi replicati centinaia di volte in tutta Italia (isole comprese) e all'estero, in Svizzera, Giappone, Emirati Arabi Uniti, Albania, Macedonia, Kenia, Palestina e Deserto del Sahara. Ma il teatro di strada non è tutto... Compagnia dei Ciarlatani ama incrociare stili differenti in una commistione sempre nuova di linguaggi, per cui il lavoro si è sviluppato anche in altre direzioni, con spettacoli di clown teatrale, teatro comico d'autore, teatro circo e teatro ragazzi. Vengono coinvolti per consulenze e regie. Curano reading e fanno i conduttori/presentatori. Insegnano recitazione, clown e giocoleria. Si esibiscono in teatro e all'aperto, in tanti luoghi non convenzionali, convinti che lo spettacolo non conosca confini.

## Gruppo Tamburi di Senigallia **R**enascentia



Nato nel 2015 dalla fusione di due gruppi tamburi e composto da persone provenienti da diversi paesi della provincia di Ancona. Luoghi diversi uni...tisi per un'unica passione : suonare stando insieme, intrattenere divertendosi e facendo divertire, cercando ogni anno di proporre qualcosa di nuovo ed originale. Dal 1 Luglio 2017 è gemellata con Sbandieratori e Musicisti della città di Grutti (PG).

## **C**oro G. B. Pergolesi



Il Coro cittadino G. B. Pergolesi nasce nel 2003 e il suo nome rende evidente l'omaggio al celebre musicista la cui famiglia era originaria di Pergola. Il repertorio spazia dalla musica medioevale e rinascimentale sacra e profana a quella moderna liturgica e folkloristica, senza trascurare la letteratura corale classica del 700 e dell'800. Attivo anche in ambito pastorale e civile, partecipa attivamente all'animazione culturale del territorio, in collaborazione con molti enti e associazioni. Il coro è diretto dal M<sup>o</sup> Andreina Zatti.

# Combusta Revixi

## Gruppo Storico Città di Corinaldo

[www.gruppostoricocorinaldo.it](http://www.gruppostoricocorinaldo.it)

Il Gruppo Storico Città di Corinaldo Combusta Revixi si costituisce nel 1980 come parte dell'Associazione Pozzo della Polenta di Corinaldo. Le esibizioni coreografiche, l'animazione di sfilate, cortei storici, manifestazioni di ambientazione medievale e rinascimentale con arcieri, musicisti e sbandieratori fanno del gruppo una delle compagnie più complete ed affermate d'Italia. La continua crescita ha visto poi l'affiliazione alla Lega Italiana Sbandieratori e alla Federazione Italiana Arco Storico e Tradizionale Marche ad avere istruttori musicisti e maestri di bandiera riconosciuti ufficialmente dalla L.I.S. Oltre alle classiche esibizioni di piazza il Gruppo propone un nuovo spettacolo "narrativo" in cui vengono raccontati miti e leggende accompagnati da musiche, scenografie, effetti di luce e pirotecnici.



## Il Piccolo Principe

Gli occhi sono ciechi, bisogna cercare col cuore...  
In un piccolo pianeta, in uno di quegli asteroidi che i grandi chiamano con dei nomi molto seri, abitava un bambino, il Piccolo Principe. Passava le giornate a tenere in ordine il suo pianeta e ad osservare il miracolo della natura che si ripete ogni giorno al calar del sole. Il piccolo principe ama i tramonti. Ed ama anche la sua rosa, sbocciata per caso un giorno nel suo piccolo giardino. Ma l'amore, si sa, non viene mai capito da nessuno e porta i due ad allontanarsi per sempre. Il piccolo principe parte per il viaggio più importante della sua vita, conosce mondi e persone nuove e approda, infine, sulla Terra. Qui, con l'aiuto di un insolito aviatore e i consigli di una giovane volpe, capisce finalmente il senso dell'amore. E si abbandona al mondo, per poter finalmente riabbracciare la sua amata rosa...



# Spettacolo

## Gruppo Storico Città di Pergola



Siamo giunti alla Nona Edizione della Serata Medievale, la Rievocazione Storica dell'Arrivo a Pergola delle Spoglie dei Santi Secondo, Agabito e Giustina. Questa riscoperta delle radici storiche medievali della Città non è sfuggita all'attenzione dei nostri giovani attratti dalle tradizioni, dalla storia, dalla cultura e dall'arte della nostra Comunità. Nel 2015 hanno preso forma l'energia, le idee e la vitalità dei Giovani Pergolesi che, con il sostegno dell'Amministrazione Comunale, hanno costituito il Gruppo Storico Città di Pergola. Una presenza in costume accompagnata da Sbandieratori e Tamburini rigorosamente Pergolesi. Orgogliosi di questi giovani che vivranno la Rievocazione non solo come un Evento fatto di festa, ma anche di impegno nell'allegria.



## Gruppo Storico di Scapezzano

## la Castellana



Il gruppo storico "La Castellana" di Scapezzano nasce nel 2006, quando gli organizzatori della sagra del paese, giunta allora alla 10<sup>a</sup> edizione, intendono darle una connotazione storico-rievocativa. Il gruppo si compone mediamente di una cinquantina di figuranti. I costumi medioevali, di metà '300, frutto di lunga e meticolosa ricerca, sono stati disegnati e confezionati da una stilista del paese che, con la collaborazione di alcune donne, gratuitamente vi ha speso tempo ed arte. In questi anni il Gruppo Storico "La Castellana" ha allargato i propri orizzonti, offrendo sfilate in costume, variegati intrattenimenti di piazza, caratterizzati da esibizioni di danza e sketch teatrali arricchiti da colpi di scena.

# Gruppo Storico La Pandolfaccia

L'Associazione Culturale Sportiva "La Pandolfaccia" di Fano si occupa da trenta anni di rievocazione storica con riferimento al periodo della signoria fanese di Pandolfo III Malatesta. Da sempre impegnata su tutto il territorio nazionale l'Associazione negli anni è diventata un punto di riferimento per le rievocazioni storiche e vanta un'ampia offerta di spettacoli. Il gruppo è composto da circa 70 associati suddivisi in musicisti, sbandieratori, armati, sputa fuoco, corte e di un gruppo equestre denominato "Cavalieri dell'Ordine della Rosa".

La Pandolfaccia oltre che presentare le proprie attività in cortei e spettacoli di piazza, fa la propria comparsa nelle varie manifestazioni con un campo d'arme provvisto di tende ed armamenti storici.



foto di Giommi Paolo



foto di Giommi Paolo



# Quelli del Ponte Antichi Mestieri - Ravenna



Amanuense

L'Associazione si è costituita nel 1985 e con fedeltà e rigore storico cerca di far rivivere lo spirito cittadino duecentesco, quando dame e cavalieri, armigeri e notabili percorrevano le antiche vie al suono delle trombe e al rullare dei tamburi, mentre abili artigiani creavano preziosi manufatti.



Spazzole

# L'Allegra Brigata

Una formazione musico-teatrale che da oltre due decenni si occupa di animazioni in stile medievale. Sono una famiglia che si compone di Stefano G. Baratto, capocomico, giullare e giocoliere, Sabrina Tinghi al canto-ghironda e chitarra rinascimentale, Gabriele Baratto alla cornamusa, clarino e flauti, David Baratto alle percussioni. Ripropongono l'idea teatrale di un'antica Compagnia d'arte scenica itinerante, che dilata il pubblico con musica, canti, novelle e antichi giochi, offrendo un intrattenimento vario e dinamico a diretto contatto col pubblico di ogni età.



Il loro è un "Teatro Viaggiante" e in una cornice storica propone anche contenuti attuali, spunti di riflessione e momenti intimi, uniti alla vivacità e alla goliardia del... "far festa in allegrezza stando".

## Giochi medievali

I bambini diventano protagonisti con giochi tradizionali medievali, accompagnati da animatori in costume.



## Strix Falcon di Senigallia

L'Associazione ha per scopo il culto e la conservazione della falconeria dal punto di vista storico, artistico, naturalistico e sportivo, nonché lo studio e la riproduzione dei rapaci e la conservazione delle specie più minacciate.

## Falconieri



**Il Tagliere**  
BAR PIZZERIA  
al taglio e da asporto  
Tel. 0721 734585  
CHIUSO IL MARTEDI  
Via Don Minzoni, 30-32  
61045 PERGOLA (PU)

# Pergola Città di eventi... ...tutto l'anno



CITTÀ DI PERGOLA  
**la NOTTE VERDE**  
 CITTA' GIOCHI  
**Montebacco di Pergola**  
 MERCOLEDÌ 16 AGOSTO  
 ore 22:30  
 SPETTACOLO PIROTECNICO

XXVII  
**Fiera d'Estate**  
 EVENTI E SAPORI  
**PERGOLA**  
**19 AGOSTO 2017**  
 dalle ore 8.00 alle ore 24.00  
 Tradizionale Fiera Pergolatese  
 la Città si colora di Espositori,  
 Eventi e Sapori

CITTÀ DI PERGOLA  
 Fiera Nazionale del Tartufo  
**22<sup>a</sup> Bianco Pregiato di Pergola e dei Prodotti Tipici**  
 18 | 15 | ottobre 2017 dalle ore 10:00 alle ore 21:00

CITTÀ DI PERGOLA  
 Festival della Pasta  
**ciocco 2017 visciola**  
 8 AGOSTO 9 AGOSTO 10 AGOSTO  
 una dolce storia d'amore  
 DICEMBRE 2017

2017  
 ANNO

**UnipolSai**  
 ASSICURAZIONI  
 AGENZIA DI PERGOLA  
 Via San Biagio, 78/B  
 Tel: 0721 778040 - Fax: 0721 739329

Rustici e Casali  
 nelle Marche  
**AGENZIA TOMBOLESI**  
 www.tombolesi.it - 3356010986

Osteria Pizzeria  
 "del Borgo"  
 B&B  
 "Angeli del Borgo"  
**B&B PALAZZO MUTI**  
 PERGOLA - Piazza Garibaldi, 12  
 Tel. 0721.735736 - 338.4345460  
 www.angelidelborgo.it  
 beb@angelidelborgo.it

**Caffè della Voltarella**  
 Corso G. Matteotti, 12 - 61045 PERGOLA(PU)  
 Tel. 0721 734180



CITTÀ DI  
**PERGOLA**

Assessorato alla Cultura e al Turismo

Media partner:



Pergola (PU) - Venerdì **18** Agosto 2017

# Serata Medievale

nona edizione

**Rievocazione Storica dell'Arrivo a Pergola  
delle Spoglie dei Santi Secondo, Agabito e Giustina**

in collaborazione con **Gruppi Storici** provenienti da tutta **Italia**  
dalle ore 17.00 fino a tarda notte



**Menu Medievali presso le Taverne del Centro Storico**  
**Cortei Storici, Combattimenti, Campo d'Armi**  
**e Scene di Vita Medievale**

**VISITATE L'UNICO GRUPPO DI BRONZO DORATO DELL'EPOCA ROMANA ESISTENTE AL MONDO**

MUSEO DEI BRONZI DORATI  
0721.734090 / 7373274  
museo.bronzidorati@libero.it  
www.bronzidorati.com

Riviera Incoming T.O.  
tel. 0721 698 223  
info@rivieraincoming.com

Ufficio IAT - Turismo Pergola  
Cell. 389 0014878  
turismo.pergola@gmail.com  
www.comune.pergola.pu.it

