



Banda Musicale
"Amedeo Escobar"
Città di Pergola



MASTERCLASS DI TUBA

(tromba, trombone, corno, euphonium)

con

M^o Federico Bruschi

Orchestra Teatro di San Carlo di Napoli

La banda cittadina
A. Escobar
presenta:

Domenica
28 maggio 2023



Presso Sede Banda
Escobar-
Via Cinisco, 15.
Pantana di
Pergola



9:30-12:30
15:00-18:00



Costo iscrizione
€25 (pranzo
incluso)



Federico Bruschi ha studiato al Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro sotto la guida del prof. Giancarlo Onorevoli dove si è diplomato in trombone nel 1995, successivamente si è diplomato in basso tuba da privatista al conservatorio "A. Scontrino" di Trapani.

In seguito, suonando il basso tuba ha iniziato ad approfondire gli studi con personaggi di spicco nell'orizzonte musicale internazionale come il maestro Roger Bobo, ex tubista della Los Angeles Philharmonic; il maestro Gene Pokorny, tubista della Chicago Symphony Orchestra; il maestro Rex Martin, docente di tuba della Northwestern University di Chicago, considerato uno dei più quotati insegnanti del momento; il maestro Alan Baer tubista della New York Philharmonic; il maestro Mel Gulbertson docente al conservatorio superiore di Lione e il maestro Alfredo Melini, ex tuba dell'orchestra RAI di Roma. Dal 1996 ha partecipato alle produzioni delle più grandi istituzioni orchestrali italiane e straniere: Orchestra del Teatro Mariinsky di S. Pietroburgo, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, Orchestra regionale delle Marche, orchestra sinfonica d'Italia, orchestra "A. Toscanini" di Parma, Fondazione Arena di Verona, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro lirico di Cagliari, Accademia alla Scala, Accademia Santa Cecilia di Roma, orchestra sinfonica di Roma... sotto la guida di direttori d'orchestra come Lorin Maazel, Riccardo Muti, V. Giergiev, R. Fruhbeck De Burgos, Antonio Pappano, Claudio Abbado, Jeffrey Tate, Daniel Oren, Pinchas Steinberg, Maurizio Benini, Nicola Luisotti, Gustav Kuhn.

Ha partecipato a diverse audizioni: nel 1999 secondo idoneo alla fondazione A. Toscanini di Parma; nel 2000 primo idoneo alla Fondazione Arena di Verona; nel 2001 primo idoneo alla Fondazione Arena di Verona e primo idoneo alla Fondazione Orchestra Regionale delle Marche; nel 2002 primo idoneo alla Fondazione Arena di Verona acquisendo il diritto di chiamata per le stagioni Areniane; nel 2003 primo idoneo alla fondazione Teatro di San Carlo di Napoli e segnalato all' Orchestra Cherubini di Milano; nel 2005 primo idoneo alla fondazione Teatro di San Carlo di Napoli.

Nel 2006 vince il concorso di basso tuba al Teatro di San Carlo di Napoli dove ancora oggi ricopre la carica stabilmente. Nel 2008 ha ricoperto la cattedra di basso tuba al conservatorio "G. Rossini" di Pesaro. Dal 2009 è docente di basso tuba al conservatorio "D. Cimarosa" di Avellino. Suona regolarmente con quintetti e gruppi da camera.

Per info e prenotazioni:

masterclass.bandaesobar@gmail.com

tel. 3476909912